

FUENTECILLA QUE CORRES

Villancico popular andaluz

$\text{♩} = 100$

SOPRANO
A la na ni ta na na ni ta e a, na ni ta e a, mi Jesús tiene

CONTRALTO
A la na ni ta na na ni ta e a, na ni ta e a, mi Jesús tiene

TENOR
A la na ni ta na na ni ta e a, na ni ta e a, mi Jesús tiene

BAJO
A la na ni ta na na ni ta e a, na ni ta e a, mi Jesús tiene

6

S.
sue ño bendi to se a, bendi to se a. Fuen te ci lla que co rres
Ma no ji to de ro sas

C.
sue ño bendi to se a, bendi to se a. Fuen te ci lla que co rres
Ma no ji to de ro sas

T.
sue ño bendi to se a, bendi to se a. Fuen te ci lla que co rres
Ma no ji to de ro sas

B.
sue ño bendi to se a, bendi to se a. Fuen te ci lla que co rres
Ma no ji to de ro sas

11

S.
cla ray so no ra rui se ñor que en la cel da can tan do llo ras
y al he lí es que es lo que es tás so ñan do que te son ri es

C.
cla ray so no ra rui se ñor que en la cel da can tan do llo ras
y al he lí es que es lo que es tás so ñan do que te son ri es,

T.
cla ray so no ra rui se ñor que en la cel da can tan do llo ras
y al he lí es que es lo que es tás so ñan do que te son ri es

B.
cla ray so no ra rui se ñor que en la cel da can tan do llo ras
y al he lí es que es lo que es tás so ñan do que te son ri es

17

S. ca lla mientras la cu na se ba lan ce a
 écua les son tus en sue ños? di me al ma mí a

C. ca lla mientras la cu na se ba lan ce a
 écua les son tus en sue ños? di me al ma mí a

T. ca lla mientras la cu na se ba lan ce a
 écua les son tus en sue ños? di me al ma mí a

B. ca lla mientras la cu na se ba lan ce a
 écua les son tus en sue ños? di me al ma mí a

21 *dim.*

S. a la na ni ta na na, na ni ta e a.
 mas que es lo que mur mu ras, de eu ca ris tí a.

C. *dim.* a la na ni ta na na, na ni ta e a.
 mas que es lo que mur mu ras, de eu ca ris tí a.

T. *dim.* a la na ni ta na na, na ni ta e a.
 mas que es lo que mur mu ras, de eu ca ris tí a.

B. *dim.* a la na ni ta na na, na ni ta e a.
 mas que es lo que mur mu ras, de eu ca ris tí a.

(Se canta tres veces,
la 3ª con la primera letra)