

Cantos de la vendimia

Texto: Popular

Alejandro Wolfgang Espigares

f Nostalgico ♩ = 60

Soprano (a) mm...

Alto (a) mm...

Tenor (a) mm...

Bajo (a) mm...

8 *mf* Librementemente

Voz A/esta mu-li-ta tor-da le gusta/el gra-no, an-da mu-la no co-mas que vie-ne/el a-mo.

S *p*

A *p*

T *p*

B *p*

15

Voz Que viene/ela - mo que viene/el a-mo, a/esta mu-li - ta tor-da le gusta/el gra-no.

S

A

T

B

22 **Dolce Più mosso** (♩ = ♩.) *mf* **Jota** ♩ = 60

A. Solo

Por cor-tar u-na ra - ma del o - li-vo ca - í.

A *mp*
(u)

T *mp*
(u)

B *mp*
(u) lam lam lam lam

34 *mp*

S Al o - li - vo/al o - li - vo al o - li - vo su - bí?
Del o - li - vo ca - í ¿Quién me re - co - ge - rá?

A *mf*
Al o - li - vo/al o - li - vo al o - li - vo su - bí?
Del o - li - vo ca - í ¿Quién me re - co - ge - rá?

T *mp*
Al o - li - vo/al o - li - vo al o - li - vo su - bí?
Del o - li - vo ca - í ¿Quién me re - co - ge - rá?

B *mp*
Al o - li - vo/al o - li - vo al o - li - vo su - bí?
Del o - li - vo ca - í ¿Quién me re - co - ge - rá?

lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam

42

S por - cor - tar u - na ra - ma del o - li - vo ca - í.
na - lin - da mo - re - na que la ma - no me - í da.

A por - cor - tar u - na ra - ma del o - li - vo ca - í.
U - na lin - da mo - re - na que la ma - no me - í da.

T por - cor - tar u - na ra - ma del o - li - vo ca - í.
U - na lin - da mo - re - na que la ma - no me - í da.

B por - cor - tar u - na ra - ma del o - li - vo ca - í.
U - na lin - da mo - re - na que la ma - no me - í da.

lam lam lam lam lam lam lam del que o - li - vo ca - í da. lam lam lam lam

51 *f* **Giocoso**

S. Solo Los mo-li - nos de La Man-cha mue-len de - pri-sa/y con

T. Solo Los mo-li - nos de La Man-cha mue-len de - pri-sa/y con

S *mf* di mia (a) Lam lam lam lam lam lam

A *mf* la ven (a) Lam lam lam lam lam lam

T *p* can de (a) Lam lam la ra la lam lam la ra la lam lam la ra la

B Los tos (a) Lam lam la ra la lam lam lam lam lam lam lam la ra la

60

S. Solo sal, y tú, mo - re-na/y sa - la - da, mi co-ra - zón mo-le - rás.

T. Solo sal, y tú, mo - re-na/y sa - la - da, mi co-ra - zón mo-le - rás.

S *mf* lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam la. A la

A lam lam lam lam lam la lam lam lam lam lam la

T lam da ri da ri lam lam lam lam la ra la lam lam la ra la lam lam la ra la lam da ri da ri la.

B lam lam lam lam lam lam la ra la lam lam lam lam lam lam la ra la la ra la la.

70

S bue-na co-se - cha vi-no Man-che-go, e - sa es la ri-que - za de nues-tro pue-blo. A la

A *mf* Al buen vi - no Man-che - go, la ri-que - za del pue - blo. blo.

T *mf* Al buen vi - no Man-che - go, la ri-que - za del pue - blo. blo.

B *mf* Al buen vi - no Man-che - go, la ri-que - za del pue - blo. blo.

1. 2.

79

S *mp* Lam lam lam lam lam

A *mp* Lam lam lam lam

T *f* Le le le re le le le re. *mf* Vi - va la jo - ta del pue - blo, que es la que

B *f* Le le le re le. *mp* Lam lam lam lam lam lam lam lam lam

88

S *mf* lam lam que me la/en-se - ñó mi ma - dre que/es hi - ja de nues-tra

A *mf* lam lam lam lam lam que/es hi - ja de nues-tra

T *mp* yo ve - ne - ro, lam lam la ra la lam lam lam lam lam lam lam la ra la

B lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam

97

S *mp* tie - rra, lam lam lam *mf* la vi - va la jo - ta del pue - blo. *mf* A la

A *mp* tie - rra. lam lam lam *mf* la ah ah lam la.

T *mf* lam da ri da ri la que/es hi - ja de nues - tra tie - rra, *mf* ah ah lam la.

B *mf* lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam lam ah ah la ra la la.

107

S *f* bue - na co - se - cha vi - no Man - che - go, e - sa es la ri - que - za de nues - tro pue - blo. A la

A *mf* Al buen vi - no Man - che - go, la ri - que - za del pue - blo.

T *mf* Al buen vi - no Man - che - go, la ri - que - za del pue - blo.

B *mf* Al buen vi - no Man - che - go, la ri - que - za del pue - blo.

115 **Più mosso**

S *f* bue - na co - se - cha vi - no Man - che - go, e - sa es la ri - que -

A *f* Al buen vi - no Man - che - go, la ri -

T *f* Al buen vi - no Man - che - go, la ri -

B *f* Al buen vi - no Man - che - go, la ri -

120

S
za de nues-tro pue-blo. A la bue-na co-se - cha vi-no Man - che - go,

A
que - za del pue - blo. Al buen vi - no Man - che - go, la.

T
que - za del pue - blo. Al buen vi - no Man - che - go, la.

B
que - za del pue - blo. Al buen vi - no Man - che - go la ra la la.

128

S
e - sa es la ri - que - za de nues - tro pue - blo.

A
ri - que - za nues - tro pue - blo.

T
ri - que - za de nues - tro pue - blo.

B
ri - que - za nues - tro pue - blo.

Granada, Octubre 2012

dur: 4.00 min.

Rev.: Abril 2016