

Sim piano

1

THREE EPITAPHS

Tres Epitafios

1.

For the Tomb of Don Quixote
Para La Sepultura De Don Quijote

MIGUEL DE CERVANTES

English lyric by Thomas W. van Ess

RODOLFO HALFFTER, Op. 17

1 $\text{♩} = 126$ ($\text{♩} = \text{♩}$ sempre)

p

SOPRANO
Ya - ce a - quí, — — — — — ya - ce a -

ALTO
p
Ya - ce a - quí, — — — — — ya - ce a -

TENOR
p
Ya - ce a - quí, — — — — — ya - ce a -

BASS

5

p *cresc.*
quí el Hi - dal - go fuer - te — — — — — que a tan - to ex -

p *cresc.*
quí el Hi - dal - go fuer - te — — — — — que a tan - to ex -

p *cresc.*
quí el Hi - dal - go fuer - te — — — — — que a tan - to ex -

BASS

14. *mf* tre - mo lle - gó de va - lien - te, que se ad -
mf tre - mo lle - gó de va - lien - te, que se ad - *p*
mf tre - mo lle - gó de va - lien - te, *mf*
 Ya - ce a - qui.

16. *mf* vier - te, que se ad - vier - te que la muer - te no triun - fó de su *f*
mf vier - te, que se ad - vier - te que la muer - te no triun - fó de su *f*
p que se ad - vier - te que la muer - te no triun - fó de su *mf* *f*
p que se ad - vier - te que la muer - te no triun - fó de su *mf* *f*

21. *p* vi - da con su muer - te, con su muer -
p vi - da con su muer - te, con su muer -
p vi - da con su muer - te, con su muer -
p vi - da con su muer - te, con su muer -

27

pp rit.

te. Ya-ce a - quí. Ya-ce a - quí. ya-ce a -

te. Ya-ce a - quí. ya-ce a -

te. Ya-ce a - quí. ya-ce a -

te. Ya-ce a - quí. ya-ce a -

33

mf a tempo

Tu - vo a to - do el mun - do en po - co; -

mf a tempo

Tu - vo a to - do el mun - do en po - co; -

quí.

quí.

39.

mf

fue el es - pan - ta - jo - y el co - co - del mun - do,

mf

fue el es - pan - ta - jo - y el co - co - del mun - do,

mf

fue el es - pan - ta - jo - y el co - co - del mun - do,

mf

fue el es - pan - ta - jo - y el co - co - del mun - do,

ff

ff

ff

ff

45

mf en tal co-yun - tu - ra, — *mf* que a-cre-di - tó su ven -

mf en tal co-yun - tu - ra, — *mf* que a-cre-di - tó su ven -

mf que a-crè - di - tó su ven -

50.

tu - ra, — mo - rir cuer - do — y vi - vir lo -

tu - ra, — mo - rir cuer - do — y vi - vir lo -

tu - ra, — mo - rir cuer - do — y vi - vir lo -

56.

co, — lo - co. — *f* *ff* *p* Ya - ce a -

co, — lo - co. — *f* *ff* *p* Ya - ce a -

co, — lo - co. — *f* *ff*

lo - co. — *f* *ff*

62

quí. ya - ce a - quí el Hi - dal - go

quí. ya - ce a - quí el Hi - dal - go

p Ya - ce a - quí, ya - ce a - quí el Hi - dal - go

67

p fuer - te que a *cresc.* tan - to ex - tre - mo *mf* lle - gó de va -

p fuer - te que a *cresc.* tan - to ex - tre - mo *mf* lle - gó de va -

p fuer - te que a *cresc.* tan - to ex - tre - mo *mf* lle - gó de va -

72.

lien - te, *p* que se ad - vier - te, que se ad -

lien - te, *p* que se ad - vier - te, que se ad -

lien - te, *p* que se ad -

mf Ya - ce a - quí. *p* que se ad -

77

vier-te que la muer-te no triun-fó de su vi-da
 vier-te que la muer-te no triun-fó de su vi-da
 vier-te que la muer-te no triun-fó de su vi-da
 vier-te que la muer-te no triun-fó de su vi-da

82.

con su muer-te, con su muer-
 con su muer-te, con su muer-
 con su muer-te, con su muer-
 con su muer-te, con su muer-

88.

te. Ya ce a qui. ya ce a qui.
 te. Ya ce a qui. ya ce a qui.
 te. Ya ce a qui, ya ce a qui.
 te. Ya ce a qui, ya ce a qui.